

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа»,
с. Саволенка Юхновского района Калужской области

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
МКОУ «СОШ», с. Саволенка



/Белова О.В./

«30» 08. 2024г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ «СОШ», с. Саволенка



/Кустарёва С.А./

2024г.

Рабочая программа

по изобразительному искусству для 4 класса

2024 – 2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «Каждый народ - художник»

Истоки искусства твоего народа

- Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи
- Красота разных времён года
- Деревня – деревянный мир
- Образ традиционного русского дома– избы
- Красота человека. Образ русского человека в произведениях художников
- Конструкция женского и мужского народных костюмов; украшения и их значение
- Народные праздники. Образ народного праздника в изобразительном искусстве
- Праздник – народный образ радости и счастливой жизни

Древние города нашей земли

- Родной угол. Образ древнего русского города
- Древние соборы
- Города Русской земли
- Древнерусские воины – защитники
- Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва
- Узорочье теремов
- Пир в теремных палатах

Каждый народ-художник

- Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
- Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.
- Народы гор и степей.
- Орнамент и его значение.
- Города в пустыне.

- Древняя Эллада. Особое значение искусства Древней Греции для культуры Европы и России.
- Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой.
- Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве древних греков.
- Европейские города Средневековья.
- Средневековые готические костюмы.

Искусство объединяет народы

- Материнство.
- Мудрость старости.
- Сопереживание.
- Герои – защитники.
- Юность и надежды.
- Роль искусства в жизни человека.
- Искусство народов мира. Выставка творческих работ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Всего часов
Истоки искусства твоего народа	8
Древние города нашей земли	7
Каждый народ-художник	10
Искусство объединяет народы	7
Резерв	2
Итого	34

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.