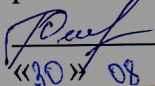
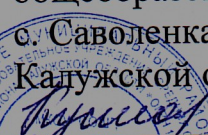


**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа»,
с.Саволенка Юхновского района Калужской области**

Согласовано:

заместитель директора по УВР
МКОУ "Средняя общеобразовательная
школа", с. Саволенка Юхновского
района Калужской области

 Белова О.В.
«30» 08 2024г.

Утверждаю
директор МКОУ "Средняя
общеобразовательная школа",
с. Саволенка Юхновского района
Калужской области
 Кустарева С.А.
«30» 08 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Секреты художественного мастерства» (Е.А. Лутцева)

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ
МКОУ «СОШ» с. САВОЛЕНКА ЮХНОВСКОГО РАЙОНА
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Курс «Технология»

Пояснительная записка

Учебный предмет «Технология» разработан на основе программы «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Лутцевой Е.А. «Секреты художественного мастерства» утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Е.А. Лутцева. Секреты художественного мастерства. Пособие для детей 5–7 лет– М.: Просвещение, 2021г.
- Т.Я. Шпикалова. Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. – М.: Просвещение, 2021г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2021г.

Цель изучения предмета технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирования, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, ограждённых в народном быту, творчестве.

Ценностные ориентиры содержания курса

В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с «Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Результаты освоения учебного предмета

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

Личностными результатами является воспитание и развитие социально и лично значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую коррекровку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков

самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Содержание учебного курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.

**Календарно-тематическое планирование по курсу художественно-эстетического развития (лепка/аппликация)
«Секреты художественного мастерства»**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Волшебные листочки	1	6.09.2024
2.	В лесу	1	13.09.2024
3.	Зайчата	1	20.09.2024
4.	Одуванчик	1	27.09.2024
5.	Собаки на площадке	1	4.10.2024
6.	Шарики-кружочки	1	11.10.2024
7.	Превращение гусеницы	1	18.10.2024
8.	Веселые буквы	1	25.10.2024
9.	Рыбки	1	8.11.2024
10.	Птичий двор	1	15.11.2024
11.	Кораблик	1	22.11.2024
12.	Цыплята	1	29.11.2024
13.	Ежики на поляне	1	6.12.2024
14.	Черепашка	1	13.12.2024
15.	Море и его обитатели	1	20.12.2024
16.	Волшебный луг	1	27.12.2024
17.	Рыбка и бабочка в технике оригами	1	10.01.2025
18.	Куклы-мартинички	1	17.01.2025
19-20.	Водоем и его обитатели	2	24.01.2025 31.01.2025
21-22.	Подвеска «Шар»	2	7.02.2025 14.02.2025
23-24.	Подвеска «Цветок»	2	21.02.2025 28.02.2025
25-26.	Красивый букет	2	7.03.2025 14.03.2025
27-28.	Ваза с цветами	2	21.03.2025 4.04.2025

29-30.	Волшебство из лоскутков	2	11.04.2025 18.04.2025
31-32.	Путешествие в космос	2	25.04.2025 16.05.2025
33-34.	Котик на охоте	2	23.05.2025
	Итого:	34ч	